



PROJETO

ERASMUS UPDATE_UPSKILLING PEOPLE 2019/22

Disseminação – Fase II

12 de janeiro de 2022



DISSEMINAÇÃO – FASE II

Mobilidades individuais para fins de aprendizagem em Educação e Formação

Comunicação dos resultados das aprendizagens dos participantes

OS PARTICIPANTES



CURSOS ESTRUTURADOS

01. *Enhancing Motivation Strategies in the Contemporary Classroom*

Split, Croácia
2021
2 docentes

02. *Project-based learning: setup, integration and reflection*

Berlim, Alemanha
2021
2 docentes

CURSOS ESTRUTURADOS

03. *Flipped Classroom*

Florença, Itália
2021
2 docentes

04. *English for teachers & Staff*

Dublin, República da Irlanda
1 docente
1 Assistente Operacional
1 Assistente Técnica

Maksima Training Centre



ENHANCING MOTIVATION STRATEGIES IN THE CONTEMPORARY CLASSROOM

SPLIT, CROÁCIA
05 A 11 DE SETEMBRO 2021
2 MOBILIDADES

OBJETIVOS DA MOBILIDADE:

- intervenção na área da pedagogia e didática;
- promoção de estratégias de motivação na sala de aula do século XXI.



RESULTADOS ESPERADOS:

- desenvolvimento de estratégias diversificadas de motivação dos alunos, através da experimentação e do recurso a abordagens e métodos de ensino inovadores, promotores de aprendizagens significativas e perduráveis nos alunos.



01.

Enhancing motivation strategies in the contemporary classroom

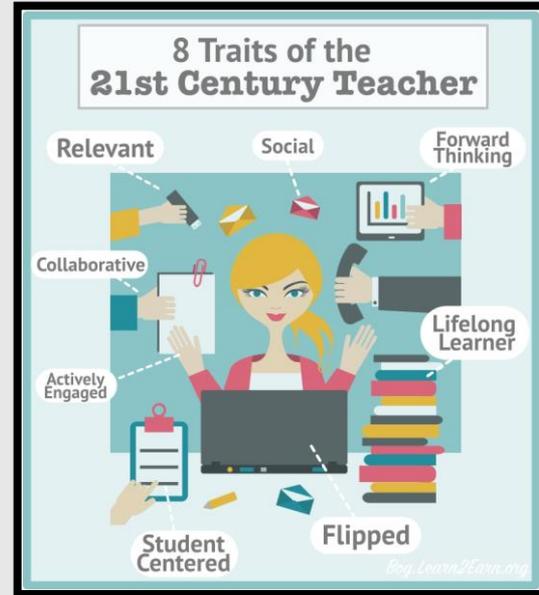
Docentes: Carla Abreu e Carlos Machado



Temática: “O professor do séc. XXI”

Características:

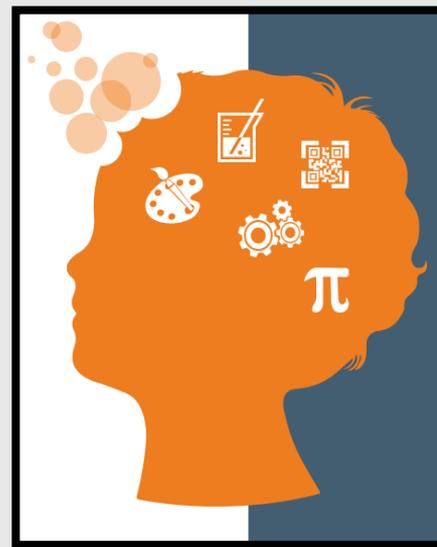
- Pertinente;
- Previdente (antecipa cenários);
- Ativo/Comprometido;
- Colaborativo;
- Sociável;
- Centrado no aluno;
- Surpreendente;
- Em constante aprendizagem.



Temática: A criatividade na sala de aula

Funções:

- Quebra de rotinas/ a “gamificação”;
- Desautomatização das experiências;
- Efeito de surpresa e de motivação;
- Facilitação da descoberta;
- Promoção do raciocínio “outside the box”;
- Envolvimento ativo dos/as discentes;
- Implicação ativa na aprendizagem/ feedback constante;
- Favorecimento da comunicação;
- Monitorização das reações face às tarefas promovidas.



Temática: O uso da fotografia na sala de aula

Vantagens:

- Atenção ao detalhe e ao pormenor;
- Desenvolvimento da competência de interpretação de imagens;
- Aprendizagem da importância da cor, do enquadramento e da perspetiva;
- Construção de portefólios e a construção de mensagens pela elaboração de séries temáticas;
- Implicação ativa na aprendizagem;
- Pensamento crítico (análise de conteúdos subliminares).



Atividade: *Storytelling* (Contar histórias)

Permite:

- Relacionar conhecimentos com experiências pessoais – o aluno costuma memorizar tais momentos/situações;
- “Contar” conteúdos/matérias de um modo mais aliciente aos alunos;
- Abordar conteúdos gramaticais, de uma forma contextualizada;
- Estimular a criatividade e a imaginação.

Passos:

- Planificação;
- Redação;
- Revisão/correção/aperfeiçoamento.



Atividade: Drama (Teatro)

Permite:

- A participação ativa dos alunos;
- O desenvolvimento da comunicação verbal e não verbal;
- A melhoria das competências sociais;
- O aumento da empatia;
- O ênfase a diferentes áreas do currículo;
- A avaliação pela observação.



Ferramenta: Os benefícios do vídeo na sala de aula - *VITA*

Permite:

- edição de vídeo em telemóveis.



Ferramenta: Gamificação = aprendizagem e diversão - *Jeopardy*

Jogo:

- ideal para rever conteúdos sobre diferentes temas e tópicos.



Ferramenta: Apresentação - (Adobe) *Creative Cloud Express*

Permite:

- edição e criação de diversos conteúdos digitais.



Ferramenta: Apresentação - *Snapseed*

Permite:

- edição de fotografias em telemóveis.



Temática: “What makes a good teacher great?”

A great teacher:

- eats apples*...



** Num futuro workshop, explicaremos o significado disto aos interessados...*



The poster features a person in a red cap pointing at a whiteboard with diagrams. The text is in English and Portuguese. It includes the 'euro pass' logo, the title, dates (30 de Agosto a 4 de Setembro de 2021), the number of mobility places (2), and sections for objectives and expected results. Logos for Erasmus+, erasmus, ESCT, and EU UP are at the bottom.

euro pass

**PROJECT-BASED LEARNING
IN THE CLASSROOM: SETUP,
INTEGRATION AND
REFLECTION**

BERLIM, ALEMANHA
30 DE AGOSTO A
4 DE SETEMBRO DE 2021
2 MOBILIDADES

OBJETIVOS DA MOBILIDADE:

- intervenção na área das novas abordagens pedagógicas e da metodologia de projeto;
- aprofundamento de conhecimentos acerca da metodologia de projeto, dos instrumentos mais adequados para a sua integração em sala de aula, monitorização e avaliação;
- incentivo à cooperação interdisciplinar e transversal.



RESULTADOS ESPERADOS:

- implementação de um variado leque de atividades em sala de aula com recurso à metodologia de projeto e à tecnologia;
- avaliação dos projetos desenvolvidos pelos alunos;
- promoção de programas PBL a nível de escola.

Erasmus+ erasmus ESCT EU UP

02.

Project-based learning: setup, integration and reflection

Docentes: Armida Machado e Etelvina Silva



Metodologia: *PBL* – Project Based Learning

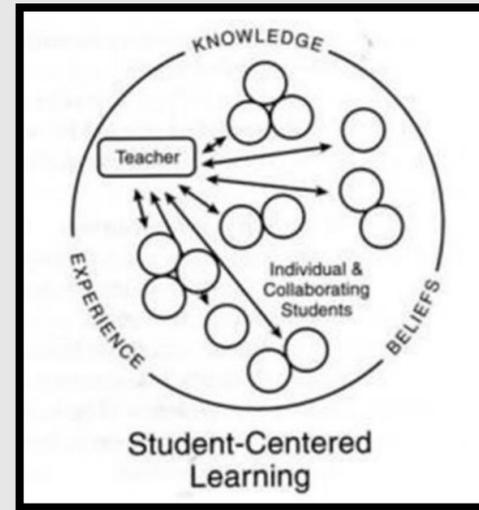
Metodologia de projeto:

- Os alunos adquirem conhecimento e competências, trabalhando durante um período de tempo, investigando e respondendo a questões reais, problemas ou desafios.



PBL: Aprendizagem centrada no aluno

- Trabalho colaborativo;
- Partilha de ideias;
- Interação;
- Discussão;
- *Brainstorm*;
- Interdisciplinaridade...



PBL: Competências do século XXI

Critical Thinking



Communication

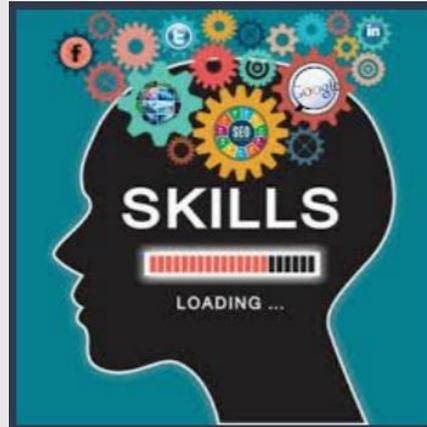
Collaboration



Creativity

PBL: Hard e soft skills

- Proficiência em línguas estrangeiras;
- Licenciatura;
- Certificados;
- Programação de computadores;
- Manuseamento de máquinas;
- ...



- Comunicação;
- Flexibilidade;
- Liderança;
- Trabalho de equipa;
- Gestão de tempo;
- ...

PBL: em etapas

- Questão inicial;
- Público-alvo;
- Desenhar o projeto;
- Fazer escolhas;
- Criar um horário;
- Avaliar o resultado.



03.

Flipped Classroom

Docentes: Isabel Machado e Manuel Aguiar



FLIPPED CLASSROOM

FLORENÇA, ITÁLIA
18 A 23 DE OUTUBRO DE 2021
2 MOBILIDADES

OBJETIVOS DA MOBILIDADE:

- intervenção na área das novas abordagens pedagógicas e da metodologia de projeto;
- compreensão da metodologia de ensino da sala de aula invertida enquanto ferramenta associada à escola do futuro e do modo de a integrar no currículo para o enfoque na aprendizagem ativa e no envolvimento dos alunos.



RESULTADOS ESPERADOS:

- implementação do método da sala de aula invertida, com recurso a meios digitais, e orientação dos alunos em trabalhos individuais, de grupo e em projetos de turma;
- avaliação da sua aplicação;
- utilização deste método em atividades de caráter transversal.

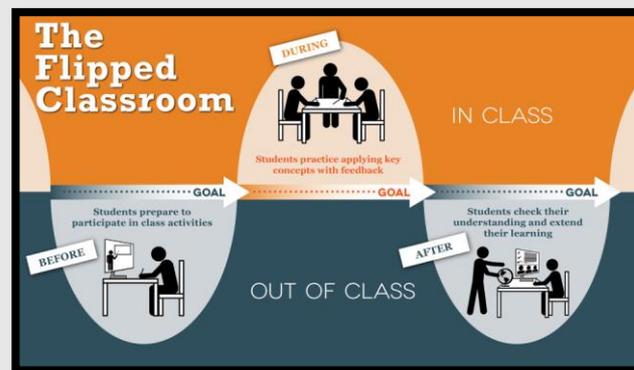
Erasmus+ erasmus ESCT ERASMUS+ KA101 EU_UP



Metodologia: *Flipped Classroom*

Possibilita:

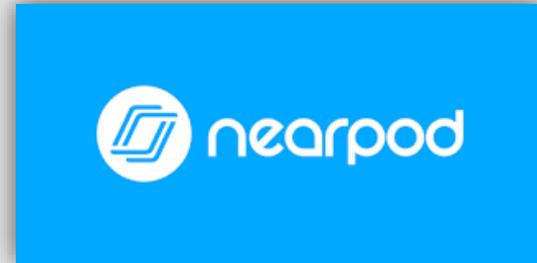
- Cultura de aprendizagem;
- Ambiente flexível;
- Aprendizagem ao ritmo do aluno;
- Intencionalidade dos conteúdos.



Flipped Classroom: Ferramentas facilitadoras - Nearpod

Permite:

- Criar aulas com recursos multimédia;
- Interagir com os alunos;
- Monitorizar a aprendizagem dos conteúdos;
- Promover o trabalho autónomo.



Flipped Classroom: Ferramentas facilitadoras - TEDEd

Permite:

- Criar e partilhar aulas interativas a partir de um vídeo;
- Construir atividades com questões abertas e/ou de escolha múltipla, informação complementar, discussão online de um tema...);
- Promover o trabalho autónomo.





"The main hope of a nation lies in the proper education of its youth."

—**Desiderius Erasmus**



OBRIGADO!

Para mais informações,
enviar email para o
endereço:
erasmus@esct.pt

