ENSINO SECUNDÁRIO / CCH: 11.º ANO DISCIPLINA: Espanhol Ano letivo de 2026/2027

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (TÉCNICAS E INSTRUMENTOS[1])
	Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	
	DESCRITORES DE DESEMPENHO				
CONHECIMENTO	- Pesquisa, seleciona e analisa criticamente informação, proveniente de diversas fontes, de uma forma sistemática, fazendo sempre o seu cruzamento. - Adquire saberes, aplica e mobiliza aprendizagens em contextos diferenciados. - Toma decisões, de forma sistemática, com vista à resolução de problemas.	- Pesquisa, seleciona e analisa criticamente informação, proveniente de diversas fontes, de forma frequente, fazendo o seu cruzamento. - Adquire saberes, aplica e mobiliza frequentemente aprendizagens em contextos diferenciados. - Toma decisões, de forma frequente, com vista à resolução de problemas.	- Pesquisa, seleciona e analisa criticamente informação, proveniente de diversas fontes, de forma esporádica, fazendo o seu cruzamento. - Adquire e aplica saberes, mas nem sempre mobiliza aprendizagens em contextos diferenciados. - Toma decisões, de forma esporádica, com vista à resolução de problemas.	- Pesquisa, seleciona e analisa criticamente informação, proveniente de diversas fontes, com dificuldade, não fazendo o seu cruzamento. - Raramente adquire e aplica saberes. - Raramente toma decisões, com vista à resolução de problemas.	
COMUNICAÇÃO	- Exprime-se sempre com rigor, clareza e correção linguística nas diferentes linguagens (científica, técnica, tecnológica, artística). - Argumenta sistematicamente de forma coerente e cientificamente fundamentada, com vista à tomada de posição.	- Exprime-se frequentemente com rigor, clareza e correção linguística nas diferentes linguagens (científica, técnica, tecnológica, artística). - Argumenta frequentemente de forma coerente e cientificamente fundamentada, com vista à tomada de posição.	- Exprime-se algumas vezes com rigor, clareza e correção linguística nas diferentes linguagens (científica, técnica, tecnológica, artística). - Argumenta esporadicamente de forma coerente e cientificamente fundamenta-da, com vista à tomada de posição.	- Exprime-se de forma pouco clara, comprometendo a inteligibilidade da mensagem. - Raramente argumenta de forma coerente, nem cientificamente fundamentada, com vista à tomada de posição.	
PARTICIPAÇÃO/ COLABORAÇÃO / TRATAMENTO DE INFORMAÇÃO / AUTORREGULAÇÃO	- Demonstra bastante autonomia e sentido de responsabilidade na realização de tarefas. - Envolve-se sempre nas tarefas de sala de aula, de forma construtiva. - Contribui sistematicamente para o desenvolvimento do trabalho de grupo, sugerindo e articulando todas as ideias e/ou propostas. - Utiliza sempre recursos técnicos e/ou tecnológicos adequados às diferentes situações, para pesquisar, avaliar, comunicar e criar informação. - Evidencia mecanismos de	- Demonstra autonomia e sentido de responsabilidade na realização de tarefas. - Envolve-se frequentemente nas tarefas de sala de aula, de forma construtiva. - Contribui com frequência para o desenvolvimento do trabalho de grupo, sugerindo e articulando todas as ideias e/ou propostas. - Utiliza frequentemente recursos técnicos e/ou tecnológicos adequados às diferentes situações, para pesquisar, avaliar, comunicar e criar informação. - Evidencia mecanismos de autorregulação, com frequência.	- Demonstra pouca autonomia e sentido de responsabilidade na realização de tarefas. - Envolve-se com pouca frequência nas tarefas de sala de aula, de forma construtiva. - Contribui esporadicamente para o desenvolvimento do trabalho de grupo, sugerindo e articulando todas as ideias e/ou propostas. - Utiliza com pouca frequência recursos técnicos e/ou tecnológicos adequados às diferentes situações, para pesquisar, avaliar, comunicar e criar informação.	- Raramente demonstra autonomia, nem sentido de responsabilidade, na realização de tarefas. - Raramente se envolve nas tarefas de sala de aula, de forma construtiva. - Raramente contribui para o desenvolvimento do trabalho de grupo. - Raramente utiliza recursos técnicos e/ou tecnológicos adequados às diferentes situações, para pesquisar, avaliar, comunicar e criar informação. - Raramente evidencia mecanismos	

[1] - Cada professor deve utilizar, pelo menos, duas técnicas diferentes para classificar os alunos. As técnicas e os instrumentos utilizados para a recolha de informação são da responsabilidade de cada professor e devem ser selecionados de acordo com as características de cada grupo turma e cada aluno (Decreto-Lei nº 54/2018). Deve ser fornecido *feedback* de qualidade aos alunos, proporcionando-lhes a melhoria das aprendizagens, antes do processo de classificação.

EduQA Instituto de Educação, Qualidade e Avaliação
PRR Plano de Recuperação e Resiliência
Financiado pela União Europeia NextGenerationEU

	autorregulação, de uma forma sistemática.		- Evidencia mecanismos de autorregulação, de forma esporádica.	de autorregulação.	

EduQA Instituto de Educação, Qualidade e Avaliação
PRR Plano de Recuperação e Resiliência
Financiado pela União Europeia NextGenerationEU

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS (IMPORTÂNCIA RELATIVA[2])	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (SÍNTESE)	TIPOLOGIA DE TAREFAS[3]	
CONHECIMENTO	**COMPETÊNCIA COMUNICATIVA & COMPETÊNCIA INTERCULTURAL** **[Compreensão escrita e reconhecimento de realidades interculturais distintas 25% + Interação/ produção escrita e reconhecimento de realidades interculturais distintas 25% = 50%]**	• **Compreensão escrita** – Identificar as ideias principais e selecionar tanto informações explícitas como implícitas em textos curtos e médios, de diferentes géneros, sobre temas do quotidiano, trabalho, lazer e atualidade, utilizando vocabulário frequente e expressões idiomáticas correntes. • **Interação escrita** – Escrever emails, notas e mensagens simples, solicitando e fornecendo informações sobre o quotidiano e experiências pessoais, utilizando expressões idiomáticas correntes e estruturas frásicas simples, com apoio, quando necessário. • **Produção escrita** – Redigir textos simples sobre situações do quotidiano, experiências pessoais e acontecimentos presentes ou passados, utilizando vocabulário frequente, expressões idiomáticas e estruturando as ideias de forma lógica e coesa. • **Reconhecer realidades interculturais distintas** – Relacionar aspetos culturais entre os países de língua espanhola e Portugal, participando em atividades que explorem temas sociais e culturais, promovendo o respeito pela diversidade.	• **Leitura e interpretação de textos escritos** • **Resposta a questionários escritos** • **Produções escritas**	•**Inquérito**: -Questionários orais/escritos sobre perceções e opiniões; - Entrevistas; - Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018). • **Observação**: - Grelha de observação do Desempenho científico/ atitudinal; - Lista de verificação de atividades/trabalhos propostos; - Grelha de observações orais; - Rubricas; - Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018). • **Análise de Conteúdo**: - Portefólios; - Relatórios de atividades; - Trabalhos de pesquisa/investigação; - Trabalhos escritos; - Cadernos diários; - Reflexões críticas; - Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018). • **Testagem**: - Testes; - Questionamento oral; - Fichas de trabalho; - Questões aula; - Miniteste; - Testes digitais; - Quizzes;

[2] - A importância relativa que cada um dos domínios e temas assume nas Aprendizagens Essenciais refere-se às ponderações aplicáveis em contexto de Avaliação Sumativa com fins de Classificação.

[3] - As tarefas devem ser concebidas com o intuito de desenvolver as áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO): A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo. As tarefas a propor devem permitir, simultaneamente, aprender, ensinar e avaliar.

EduQA Instituto de Educação, Qualidade e Avaliação
PRR Plano de Recuperação e Resiliência
Financiado pela União Europeia NextGenerationEU

COMUNICAÇÃO	**COMPETÊNCIA COMUNICATIVA & COMPETÊNCIA INTERCULTURAL** **[Compreensão oral e reconhecimento de realidades interculturais distintas 15% + Interação/ produção oral e reconhecimento de realidades interculturais distintas 25% = 40%]**	• **Compreensão oral e audiovisual** – Compreender as ideias principais em discursos curtos e bem estruturados sobre temas do quotidiano e interesses pessoais, desde que articulados de forma clara e com vocabulário frequente. • **Interação oral** – Participar em conversas curtas e estruturadas sobre temas familiares e do quotidiano, utilizando expressões frequentes e solicitando apoio do interlocutor, quando necessário, para garantir a clareza. • **Produção oral** – Exprimir-se em monólogos curtos preparados previamente, descrevendo situações do quotidiano, narrando experiências pessoais e apresentando opiniões e conselhos, utilizando vocabulário e expressões idiomáticas frequentes. • **Reconhecer realidades interculturais distintas** – Relacionar aspetos culturais entre os países de língua espanhola e Portugal, participando em atividades que explorem temas sociais e culturais, promovendo o respeito pela diversidade.	• **Audição e compreensão de textos orais** • **Visionamento e compreensão de vídeos/filmes** • **Dramatizações** • **Diálogos** • **Entrevistas** • **Debates** • **Apresentações orais**	- Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018).

EduQA Instituto de Educação, Qualidade e Avaliação
PRR Plano de Recuperação e Resiliência
Financiado pela União Europeia NextGenerationEU

PARTICIPAÇÃO/COLABORAÇÃO, TRATAMENTO DE INFORMAÇÃO E AUTORREGULAÇÃO	**COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA** **(10%)**	• **Comunicar eficazmente em contexto** – Adaptar o discurso ao registo do interlocutor, utilizando vocabulário e expressões idiomáticas correntes, assim como estruturas frásicas diversas. • **Usar o espanhol como língua de trabalho** – Valorizar o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas • **Colaborar em pares e em grupos –** Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas; interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando *feedback* construtivo para atingir o objetivo proposto. • **Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto** – Utilizar diferentes técnicas e/ou tecnologias para pesquisar, avaliar, comunicar e criar informação. Utilizar recursos técnicos e/ou tecnológicos adequados às diferentes tarefas/situações, de forma criativa e com sentido estético. • **Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem –** Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto e heteroavaliação.	• **Apresentações orais** • **Produções escritas** • **Trabalhos de pesquisa** • **Trabalho de projeto** • **Reflexões** (Tarefas que incidam sobre a autorregulação e a realização de atividades). • **Atividades de autoavaliação e coavaliação**	

EduQA Instituto de Educação, Qualidade e Avaliação
PRR Plano de Recuperação e Resiliência
Financiado pela União Europeia NextGenerationEU