# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

**CURSO:** Técnico de Projeto e Modelação Digital da Construção Civil

ENSINO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL | **DISCIPLINA:** TIC | **CICLO FORMATIVO**: 2026/2029

| CRITÉRIOS TRANSVERSAIS | NÍVEIS DE DESEMPENHO | | | | PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (TÉCNICAS E INSTRUMENTOS [1]) |
|---|---|---|---|---|---|
| | Nível 1 | Nível 2 | Nível 3 | Nível 4 | |
| | DESCRITORES DE DESEMPENHO | | | | |
| **CONHECIMENTO** | - Pesquisa, seleciona e analisa criticamente informação, proveniente de diversas fontes, de uma forma sistemática, fazendo sempre o seu cruzamento.<br>- Adquire saberes, aplica e mobiliza aprendizagens em contextos diferenciados.<br>- Toma decisões, de forma sistemática, com vista à resolução de problemas.<br>- Utiliza sempre recursos técnicos e/ou tecnológicos adequados às diferentes situações. | - Pesquisa, seleciona e analisa criticamente informação, proveniente de diversas fontes, de forma frequente, fazendo o seu cruzamento.<br>- Adquire saberes, aplica e mobiliza frequentemente aprendizagens em contextos diferenciados.<br>- Toma decisões, de forma frequente, com vista à resolução de problemas.<br>- Utiliza frequentemente recursos técnicos e/ou tecnológicos adequados às diferentes situações. | - Pesquisa, seleciona e analisa criticamente informação, proveniente de diversas fontes, de forma esporádica, fazendo o seu cruzamento.<br>- Adquire e aplica saberes, mas nem sempre mobiliza aprendizagens em contextos diferenciados.<br>- Toma decisões, de forma esporádica, com vista à resolução de problemas.<br>- Utiliza com pouca frequência recursos técnicos e/ou tecnológicos adequados às diferentes situações. | - Pesquisa, seleciona e analisa criticamente informação, proveniente de diversas fontes, com dificuldade, não fazendo o seu cruzamento.<br>- Raramente adquire e aplica saberes.<br>- Raramente toma decisões, com vista à resolução de problemas.<br>- Raramente utiliza recursos técnicos e/ou tecnológicos adequados às diferentes situações. | |
| **COMUNICAÇÃO** | - Exprime-se sempre com rigor, clareza e correção nas diferentes linguagens (científica, técnica, tecnológica, artística).<br>- Argumenta sistematicamente de forma coerente e cientificamente fundamentada, com vista à tomada de posição. | - Exprime-se frequentemente com rigor, clareza e correção nas diferentes linguagens (científica, técnica, tecnológica, artística).<br>- Argumenta frequentemente de forma coerente e cientificamente fundamentada, com vista à tomada de posição. | - Exprime-se algumas vezes com rigor, clareza e correção nas diferentes linguagens (científica, técnica, tecnológica, artística).<br>- Argumenta esporadicamente de forma coerente e cientificamente fundamentada, com vista à tomada de posição. | - Exprime-se de forma pouco clara, comprometendo a inteligibilidade da mensagem.<br>- Raramente argumenta de forma coerente, nem cientificamente fundamentada, com vista à tomada de posição. | |
| **PARTICIPAÇÃO E COLABORAÇÃO** | - Demonstra bastante autonomia e sentido de responsabilidade, na realização de tarefas.<br>- Envolve-se sempre nas tarefas de sala de aula, de forma construtiva.<br>- Contribui sistematicamente para o desenvolvimento do trabalho de grupo, sugerindo e articulando todas as ideias e/ou propostas.<br>- Evidencia mecanismos de autorregulação, de forma sistemática. | - Demonstra autonomia e sentido de responsabilidade, na realização de tarefas.<br>- Envolve-se frequentemente nas tarefas de sala de aula, de forma construtiva.<br>- Contribui com frequência para o desenvolvimento do trabalho de grupo, sugerindo e articulando todas as ideias e/ou propostas.<br>- Evidencia mecanismos de autorregulação, com frequência. | - Demonstra pouca autonomia e sentido de responsabilidade, na realização de tarefas.<br>- Envolve-se com pouca frequência nas tarefas de sala de aula, de forma construtiva.<br>- Contribui esporadicamente para o desenvolvimento do trabalho de grupo, sugerindo e articulando todas as ideias e/ou propostas.<br>- Evidencia mecanismos de autorregulação, de forma esporádica. | - Raramente demonstra autonomia, nem sentido de responsabilidade, na realização de tarefas.<br>- Raramente se envolve nas tarefas de sala de aula, de forma construtiva.<br>- Raramente contribui para o desenvolvimento do trabalho de grupo.<br>- Raramente evidencia mecanismos de autorregulação. | |

[1] - Cada professor deve utilizar, pelo menos, duas técnicas diferentes para classificar os alunos. As técnicas e os instrumentos utilizados para a recolha de informação são da responsabilidade de cada professor e devem ser selecionados de acordo com as características de cada grupo turma e cada aluno (Decreto-Lei nº 54/2018). Deve ser fornecido feedback de qualidade aos alunos, proporcionando-lhes a melhoria das aprendizagens, antes do processo de classificação.

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

**CURSO:** Técnico de Projeto e Modelação Digital da Construção Civil

ENSINO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL | **DISCIPLINA:** TIC | **CICLO FORMATIVO**: 2026/2029

| **CÓDIGO** | **DESIGNAÇÃO DO MÓDULO** | **HORAS / TEMPOS LETIVOS** |
|---|---|---|
| Módulo Base 1 | Pesquisar, filtrar e estruturar informação e conteúdos em ambientes digitais | 17 / 20 |

**Perfil das Competências Profissionais do Aluno/Formando**

Executar tratamentos termais, de massagem e de SPA, de acordo com prescrições médicas, para fins preventivos, terapêuticos e de reabilitação.

| **CRITÉRIOS TRANSVERSAIS**[i] | **CRITÉRIOS ESPECÍFICOS (IMPORTÂNCIA RELATIVA**[ii]**)** | **CONTEÚDOS / OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (Objetivos da UFCD)** | **TIPOLOGIA DE TAREFAS**[iii] |
|---|---|---|---|
| **CONHECIMENTO, PARTICIPAÇÃO E COLABORAÇÃO** | **Tratamento de Informação (20%)**<br>**Saber científico, técnico e tecnológico**<br>**(30%)**<br>**Criação e/ou Experimentação (30%)** | • Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e de pesquisa em ambientes digitais.<br>• Conhecer as potencialidades e as principais funcionalidades de ferramentas para localizar informação, no âmbito do processo de pesquisa e investigação em ambientes digitais.<br>• Realizar pesquisas, utilizando palavras-chave e termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver.<br>• Analisar, comparar e avaliar criticamente a qualidade e a credibilidade da informação.<br>• Utilizar as potencialidades e as características das aplicações digitais para estruturar os conteúdos em documentos no modelo de relatório ou outro, nomeadamente, nas partes que o constituem (como, capa, índice, introdução, desenvolvimento, conclusão e referência bibliográficas), devidamente formatados de acordo com uma norma.<br>• Comunicar e colaborar utilizando as potencialidades e características das aplicações digitais, para estruturar os conteúdos em documentos de suporte a uma apresentação ou interação através de tecnologias digitais. | **- Trabalhos/Laboratórios**<br>Tarefa de resolução de exercícios de apoio à prática.<br>**- Trabalho de pesquisa/Explorações:**<br>Tarefas que incidam na recolha, análise crítica, seleção, e organização de informação proveniente de diversas fontes e a sua materialização num produto em diferentes formatos.<br>**- Reflexões:**<br>Tarefas que incidam sobre a autorregulação, autoavaliação, coavaliação e realização de atividades.<br>**- Apresentações orais/defesas:**<br>Tarefas que envolvam a aplicação, mobilização e comunicação de conceitos e procedimentos. |
| **COMUNICAÇÃO, PARTICIPAÇÃO E COLABORAÇÃO** | **Comunicação Tecnológica**<br>**(20%)** | | |

- **Inquérito**:
  - -Questionários orais/escritos/digitais sobre perceções e opiniões;
  - - Entrevistas;
  - - Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018).
- **Observação**:
  - - Grelha de observação do desempenho científico/atitudinal;
  - - Lista de verificação de atividades/trabalhos propostos;
  - - Grelha de observação do trabalho experimental;
  - - Grelha de observações orais;
  - - Observação direta;
  - - Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018).
- **Análise de Conteúdo**:
  - - Portefólios;
  - - Relatórios de atividades;
  - - Trabalhos de pesquisa/investigação;
  - - Cadernos diários;
  - - Reflexões críticas;
  - - Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018).
- **Testagem**:
  - - Questionário oral;
  - - Fichas de trabalho;
  - - Questões aula;
  - - Questionários digitais;
  - - Fichas aferição de conhecimentos;
  - - Quizzes;
  - - Produtos digitais;
  - - Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018).

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

**CURSO:** Técnico de Projeto e Modelação Digital da Construção Civil

ENSINO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL **DISCIPLINA:** TIC **CICLO FORMATIVO**: 2026/2029

| CÓDIGO | DESIGNAÇÃO DO MÓDULO | HORAS / TEMPOS LETIVOS |
|---|---|---|
| Módulo Base 2 | Organização e tratamento de dados | 33 / 40 |

**Perfil das Competências Profissionais do Aluno/Formando**

Coordenar a manutenção, higienização e conservação de equipamentos e instalações termais e de SPA.

| CRITÉRIOS TRANSVERSAIS | CRITÉRIOS ESPECÍFICOS (IMPORTÂNCIA RELATIVA) | CONTEÚDOS / OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM | TIPOLOGIA DE TAREFAS |
|---|---|---|---|
| **CONHECIMENTO, PARTICIPAÇÃO E COLABORAÇÃO** | **Tratamento de Informação (20%)**<br>**Saber científico, técnico e tecnológico (30%)**<br>**Criação e/ou Experimentação (30%)** | • Formular questões que permitam orientar a pesquisa e a recolha de dados pertinentes.<br>• Reconhecer as potencialidades de aplicações digitais que propiciam a pesquisa, a recolha, a análise, a organização e a representação de dados e estatística.<br>• Utilizar as potencialidades e as características das aplicações digitais para pesquisa, recolha, organização e representação de dados, nas suas múltiplas funções.<br>• Respeitar os direitos de autor e as licenças e compreender como se aplicam aos dados e aos conteúdos digitais.<br>• Proteger informação pessoalmente identificável, obtida no processo de pesquisa e de recolha dos dados.<br>• Manipular dados, aplicando critérios, funções e filtros para gerar tabelas, gráficos e diagramas com as aplicações digitais de representação de dados.<br>• Usar as aplicações digitais de representação de dados de forma racional e eficaz, para criar conteúdos, em situações concretas. | **- Trabalhos/Laboratórios**<br>Tarefa de resolução de exercícios de apoio à prática.<br>**- Trabalho de pesquisa/Explorações:**<br>Tarefas que incidam na recolha, análise crítica, seleção, e organização de informação proveniente de diversas fontes e a sua materialização num produto em diferentes formatos.<br>**- Reflexões:**<br>Tarefas que incidam sobre a autorregulação, autoavaliação, coavaliação e realização de atividades.<br>**- Apresentações orais/defesas:**<br>Tarefas que envolvam a aplicação, mobilização e comunicação de conceitos e procedimentos. |
| **COMUNICAÇÃO, PARTICIPAÇÃO E COLABORAÇÃO** | **Comunicação Tecnológica (20%)** | | |

**Inquérito**:
-Questionários orais/escritos/digitais sobre perceções e opiniões;
- Entrevistas;
- Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018).

- **Observação**:
- Grelha de observação do desempenho científico/atitudinal;
- Lista de verificação de atividades/trabalhos propostos;
- Grelha de observação do trabalho experimental;
- Grelha de observações orais;
- Observação direta;
- Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018).

- **Análise de Conteúdo**:
- Portefólios;
- Relatórios de atividades;
- Trabalhos de pesquisa/investigação;
- Cadernos diários;
- Reflexões críticas;
- Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018).

- **Testagem**:
- Questionário oral;
- Fichas de trabalho;
- Questões aula;
- Questionários digitais;
- Fichas aferição de conhecimentos;
- Quizzes;
- Produtos digitais;
- Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018).

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

**CURSO:** Técnico de Projeto e Modelação Digital da Construção Civil

ENSINO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL **DISCIPLINA:** TIC **CICLO FORMATIVO**: 2026/2029

| CÓDIGO | DESIGNAÇÃO DO MÓDULO | HORAS / TEMPOS LETIVOS |
|---|---|---|
| Módulo Opcional 3 | Criação de páginas web | 25 / 30 |

**Perfil das Competências Profissionais do Aluno/Formando**

Executar tratamentos termais, de massagem e de SPA, de acordo com prescrições médicas, para fins preventivos, terapêuticos e de reabilitação.

| CRITÉRIOS TRANSVERSAIS | CRITÉRIOS ESPECÍFICOS (IMPORTÂNCIA RELATIVA) | CONTEÚDOS / OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM | TIPOLOGIA DE TAREFAS |
|---|---|---|---|
| **CONHECIMENTO, PARTICIPAÇÃO E COLABORAÇÃO** | **Tratamento de Informação (20%)**<br>**Saber científico, técnico e tecnológico (30%)**<br>**Criação e/ou Experimentação (30%)** | • Conhecer e utilizar critérios de validação da informação publicada em ambientes digitais.<br>• Compreender as potencialidades dos editores de páginas eletrónicas.<br>• Implementar as diferentes fases de desenvolvimento de um site: planeamento, conceção, produção, teste e validação.<br>• Saber criar e atualizar *sites*.<br>• Lembrar e utilizar as normas relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento, relativas à criação e publicação de recursos e conteúdos, que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio.<br>• Conhecer e utilizar as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais.<br>• Desenvolver *sites* e criar conteúdos no âmbito de situações concretas. | **- Trabalhos/Laboratórios**<br>Tarefa de resolução de exercícios de apoio à prática.<br>**- Trabalho de pesquisa/Explorações:**<br>Tarefas que incidam na recolha, análise crítica, seleção, e organização de informação proveniente de diversas fontes e a sua materialização num produto em diferentes formatos.<br>**- Reflexões:**<br>Tarefas que incidam sobre a autorregulação, autoavaliação, coavaliação e realização de atividades.<br>**- Apresentações orais/defesas:**<br>Tarefas que envolvam a aplicação, mobilização e comunicação de conceitos e procedimentos. |
| **COMUNICAÇÃO, PARTICIPAÇÃO E COLABORAÇÃO** | **Comunicação Tecnológica (20%)** | | |

**Inquérito**:
-Questionários orais/escritos/digitais sobre perceções e opiniões;
- Entrevistas;
- Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018).

- **Observação**:
  - Grelha de observação do desempenho científico/atitudinal;
  - Lista de verificação de atividades/trabalhos propostos;
  - Grelha de observação do trabalho experimental;
  - Grelha de observações orais;
  - Observação direta;
  - Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018).
- **Análise de Conteúdo**:
  - Portefólios;
  - Relatórios de atividades;
  - Trabalhos de pesquisa/investigação;
  - Cadernos diários;
  - Reflexões críticas;
  - Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018).
- **Testagem**:
  - Questionário oral;
  - Fichas de trabalho;
  - Questões aula;
  - Questionários digitais;
  - Fichas aferição de conhecimentos;
  - Quizzes;
  - Produtos digitais;
  - Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018).

| CÓDIGO | DESIGNAÇÃO DO MÓDULO | HORAS / TEMPOS LETIVOS |
|---|---|---|
| Módulo Opcional 4 | Aquisição e Tratamento de Imagem | 25 / 30 |

**Perfil das Competências Profissionais do Aluno/Formando**

Ler e interpretar prescrições médicas e registar as atividades e a evolução terapêutica dos utentes.

| CRITÉRIOS TRANSVERSAIS | CRITÉRIOS ESPECÍFICOS (IMPORTÂNCIA RELATIVA) | CONTEÚDOS / OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM | TIPOLOGIA DE TAREFAS |
|---|---|---|---|
| **CONHECIMENTO, PARTICIPAÇÃO E COLABORAÇÃO** | **Tratamento de Informação (20%)**<br>**Saber científico, técnico e tecnológico (30%)**<br>**Criação e/ou Experimentação (30%)** | • Compreender e utilizar técnicas elementares (enquadramento e ângulos, entre outras) de captação e de edição de imagem.<br>• Respeitar as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem.<br>• Reconhecer as potencialidades dos programas de aquisição e de tratamento de imagem.<br>• Utilizar aplicações de edição de imagem.<br>• Criar e editar imagens, identificando os respetivos formatos dos ficheiros.<br>• Saber realizar operações de manipulação e de edição de imagem.<br>• Criar conteúdos, integrando imagens em soluções concretas. | **- Trabalhos/Laboratórios**<br>Tarefa de resolução de exercícios de apoio à prática.<br>**- Trabalho de pesquisa/Explorações:**<br>Tarefas que incidam na recolha, análise crítica, seleção, e organização de informação proveniente de diversas fontes e a sua materialização num produto em diferentes formatos.<br>**- Reflexões:**<br>Tarefas que incidam sobre a autorregulação, autoavaliação, coavaliação e realização de atividades.<br>**- Apresentações orais/defesas:**<br>Tarefas que envolvam a aplicação, mobilização e comunicação de conceitos e procedimentos. |
| **COMUNICAÇÃO, PARTICIPAÇÃO E COLABORAÇÃO** | **Comunicação Tecnológica (20%)** | | |

- **Inquérito**:
  -Questionários orais/escritos/digitais sobre perceções e opiniões;
  - Entrevistas;
  - Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018).
- **Observação**:
  - Grelha de observação do desempenho científico/atitudinal;
  - Lista de verificação de atividades/trabalhos propostos;
  - Grelha de observação do trabalho experimental;
  - Grelha de observações orais;
  - Observação direta;
  - Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018).
- **Análise de Conteúdo**:
  - Portefólios;
  - Relatórios de atividades;
  - Trabalhos de pesquisa/investigação;
  - Cadernos diários;
  - Reflexões críticas;
  - Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018).
- **Testagem**:
  - Questionário oral;
  - Fichas de trabalho;
  - Questões aula;
  - Questionários digitais;
  - Fichas aferição de conhecimentos;
  - Quizzes;
  - Produtos digitais;
  - Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018).

[i] **Aplica-se a todos os módulos/UFCD da disciplina:**
O critério transversal de **PARTICIPAÇÃO E COLABORAÇÃO** integra a avaliação pedagógica que será operacionalizada através de rubricas por tarefa.

[ii] A importância relativa que cada um dos domínios assume nas Aprendizagens refere-se às ponderações aplicáveis em contexto de Avaliação Sumativa com fins de Classificação.

[iii] - As tarefas devem ser concebidas com o intuito de desenvolver o Perfil de Competências do Curso de Ensino e Formação Profissional (Conhecimentos, Aptidões e Atitudes), cruzando com as áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO): A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo. As tarefas a propor devem permitir, simultaneamente, aprender, ensinar e avaliar.